

Program zajęć z edukacji psychoseksualnej dla klas 4 - 6 Szkoły Podstawowej

Program zajęć

1 – 2 zajęcia

Integracja

Cel: Bliższe poznanie uczestników i prowadzących, zapoznanie się ze wzajemnymi oczekiwaniami osoby prowadzącej i grupy, stworzenie kontraktu.

Kim jestem?

Cel: Uświadomienie sobie tego, kim jestem – sam/sama dla siebie oraz w grupie rówieśniczej. Zwiększenie świadomości nt. tego, jak dokonywać dobrych wyborów będąc częścią grupy rówieśniczej?

Poruszane zagadnienia: Kim jestem? Moje miejsce w świecie. Jaką wartość mają różne role (dziecko, dziewczynka/chłopiec, córka/syn, przyjaciel/przyjaciółka), w których występuję? Co jest dla mnie najważniejsze w każdej z ról? Jak dokonywać dobrych wyborów będąc częścią grupy rówieśniczej?

Rozwój przez całe życie.

Cel: Zapoznanie z fazami rozwojowymi (fizycznymi i psychicznymi) człowieka. Co jest najważniejsze na każdym etapie życia?

Poruszane tematy: Praca z linią czasu: od urodzenia do śmierci. Jak zmieniamy się w ciągu życia? Co jest typowe dla każdego okresu rozwojowego? Jakie są role człowieka w zależności od wieku, w którym się znajduje? Kim jest dziecko? Kim jest dorosły?

3 - 4 zajęcia

Dojrzewanie.

Cel: Zwiększenie wiedzy nt. procesu dojrzewania u dziewczynek i chłopców (fizycznych: zmiany hormonalne i ich konsekwencje, zmiany w budowie ciała, układy rozrodczy żeński i męski oraz procesów psychicznych).

Poruszane zagadnienia: Co to jest dojrzewanie? Co się wtedy dzieje w ciele i w głowie? Czego mogę się spodziewać? Jak się przygotować? Jak sobie radzić z dojrzewaniem i nie zwariować? Rola języka w mówieniu o płciowości i seksualności człowieka.

Zauroczenie i zakochanie. Strefy psychologiczne, czyli kogo i jak blisko do siebie dopuszczam.

Cel: Zwiększenie świadomości nt. roli emocji i uczuć w życiu nastolatka. Uświadomienie sobie sfer bliskości, do których chcemy dopuszczać innych.

Poruszane zagadnienia: Zauroczenie a zakochanie a miłość. Po co nastolatkiem ze sobą chodzą? Jakie pytania warto sobie zadać, zanim zgodzę się z kimś chodzić? Jakie mamy sfery bliskości? Kogo i jak blisko do siebie dopuszczam? Jak wyznaczać swoje obszary bliskości? O asertywności. Sfery nieprzekraczalne dla innych.

5 - 6 zajęcia

Kim jest kobieta, a kim mężczyzna? Wizerunek – role - stereotypy

Cel: Refleksja nad tym, kim jestem ze względu na swoją płeć oraz jakie są tego konsekwencje.

Poruszane tematy: Jakie wizerunki kobiety i mężczyzny widzimy w mediach? Jaka jest rola kobiety, a jaka mężczyzny? Zawody żeńskie i męskie. Jaką dziewczyną/kobietą, jakim chłopakiem/mężczyzną chcę być w przyszłości?

Ja w sieci.

Cel: zwiększenie wiedzy nt. świadomego i odpowiedzialnego poruszania się w Internecie.

Poruszane zagadnienia: Czym jest Internet? Co mogę znaleźć w sieci: treści dla mnie i treści „tylko dla dorosłych”. Ja w sieci - ja w świecie realnym. Po co zakładam konto na portalu społecznościowym? Co mogę umieszczać w sieci, a czego nie powinnam/nie powinienem? Zalety i wady „życia online”.

3 spotkania x 1,5 godz./1 gr

Zajęcia są prowadzone **metodą warsztatową**.

Osoby prowadzące zajęcia:

Aleksandra Dulas – studiowała socjologię i etykę na Uniwersytecie Łódzkim. Od 2004 tworzyła Fundację Jaskółka. Twórczyni projektów edukacyjnych, propagatorka edukacji obywatelskiej. Autorka programu edukacji seksualnej dla młodzieży. Prezeska Fundacji Nowoczesnej Edukacji SPUNK. Członkini Łódzkiej Rady Działalności Pożytku Publicznego. Redaktorka naczelna Łódzkiej Gazety Społecznej Miasto. Dla Teatru Powszechnego prowadzi warsztaty po spektaklach granych w ramach cyklu „Dziecko w sytuacji”. W 2017 r. otrzymała odznakę „Za Zasługi dla Miasta Łodzi” za działalność na rzecz Miasta godną szczególnego uznania. Jej największą pasją jest dziennikarstwo i praca z młodzieżą.

Anna Jurek – absolwentka Wydziału Filozofii Uniwersytetu Łódzkiego. Propagatorka programu „Filozofowania z dziećmi” autorstwa Matthew Lipmana. Autorka programów edukacyjnych dla dzieci i młodzieży. Stworzyła autorski program edukacji seksualnej dla młodzieży gimnazjalnej i licealnej.

Wiceprezeska Fundacji Nowoczesnej Edukacji SPUNK. Współpracuje z Łódzką Gazetą Społeczną Miasto Ł, dla której przeprowadza wywiady. Dla Teatru Powszechnego prowadzi warsztaty po spektaklach granych w ramach cyklu „Dziecko w sytuacji”. W 2017 r. otrzymała odznakę „Za Zasługi dla Miasta Łodzi” za działalność na rzecz Miasta godną szczególnego uznania. Pasjonuje się boksem i Krav Maga.

Kontakt: fundacja@spunk.pl